



CALL FOR PAPERS
**DICIOTTESIMO
SECOLO**

IX | 2024

La rivista

Diciottesimo Secolo è la rivista Open Access della Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII.

Si impegna ad ospitare dibattiti critici su un'ampia gamma di argomenti del Settecento: dalla letteratura alla storia, dal diritto alla religione, dalla filosofia alla scienza, dall'antropologia alle belle arti, dalla linguistica all'etica, dal teatro alla musica.

Si propone anche come strumento per fornire informazioni aggiornate sull'attuale ricerca italiana negli studi sul Settecento.

Pubblicata annualmente e sottoposta a double blind peer review, la rivista è suddivisa in tre sezioni: “Essays”, “Critical Notes” e “Reviews”. A queste può inoltre aggiungersi una sezione tematica (“Dossier”) dedicata a istanze specifiche della cultura settecentesca.

Editors in Chief:

Andrea Gatti, Università di Ferrara

Rolando Minuti, Università di Firenze

L'amore ai tempi dei lumi

Nel quadro dello straordinario successo riscosso negli ultimi anni, a livello di storiografia mondiale, dalla storia delle emozioni, anche “Diciottesimo secolo” intende fornire un proprio contributo alla riflessione sul rapporto corpo-mente e sulle peculiarità dei modi di vivere, in particolare, le relazioni amorose nel Settecento.

Se è vero, come sostenne Barbara Rosenwein, che le emozioni sono “disposizioni culturali” storicamente in movimento ed evoluzione, sembra di fatti opportuno interrogarsi sul ruolo e sui significati legati alle percezioni dei corpi e alle loro diverse rappresentazioni nonché sulle eventuali ricadute che ciò comportò nella messa in discussione dei modelli più tradizionali di società e di relazione tra i sessi.

Il numero monografico previsto si propone quindi di sollevare interrogativi e questioni sia sulla soggettività degl'individui, uomini e donne, riconsiderata nella sua dimensione corporea, sia sulla sfera emozionale e sentimentale dell'Occidente – e, auspicabilmente, delle società altre – nel secolo dei lumi. Fu realmente quello il periodo in cui si assistette al nuovo affiorare di sensibilità moderne? Quali sarebbero le fonti che meglio consentono di ricostruire le pratiche sociali dell'affettività? Fino a che punto possono essere ritenute credibili? E come aggirare i rischi, forse inevitabili, della distorsione interpretativa, dell'anacronismo?

Senza volersi necessariamente addentrare nelle questioni legate alla creazione/condivisione di modelli teorici interpretativi legati agli standard affettivi di specifiche società, qui ci si propone dunque d'indagare le diverse sfaccettature delle relazioni affettive e amorose tra sessi e generazioni di differenti appartenenze (culturali e religiose, territoriali e sociali, di status e di gender). Mantenendo fermo il carattere fortemente interdisciplinare proprio della Società italiana di studi sul secolo XVIII, si auspica pertanto che la pluralità degli approcci d'indagine possa sollevare domande nuove sia su quel “sottofondo oscuro” dell'età dei lumi che fu il sentimento amoroso sia sulle tecniche che meglio consentono di avvicinarsi ad esso nell'analisi e nella discussione critica.

La deadline per la presentazione dei contributi è fissata al **31 dicembre 2023**.

Si accettano testi in **italiano, inglese e francese**.

La lunghezza dell'articolo non deve superare il seguente numero di caratteri (inclusi spazi e note a piè di pagina): **50,000**.

I testi devono essere inviati online – insieme a un abstract in inglese (massimo 1.500 caratteri, spazi inclusi) e a cinque parole chiave in inglese – tramite il sistema di invio online, sul sito della rivista:

<https://oajournals.fupress.net/index.php/ds/index>

(poi “**Make a submission**” nella barra del menù).

Gli autori sono inoltre pregati di indicare l'università o l'istituto di appartenenza. I contributi della sezione “Dossier” sono sottoposti a Double blind peer review.

Oltre al Dossier monografico dedicato a L'amore al tempo dei Lumi, il numero IX/2024 di “Diciottesimo Secolo” comprende altre tre sezioni: “Saggi”, “Note critiche” e “Recensioni”. I contributi della sezione “Saggi” sono sottoposti a Double blind peer review.

Il termine ultimo per la presentazione dei saggi è il **31 dicembre 2023**.

La lunghezza dei testi non deve superare il seguente numero di caratteri (note e spazi inclusi):

Saggi: **50.000**;

Note critiche: **25.000**;

Recensioni: **10.000**.

Gli articoli devono essere inviati – insieme a un abstract in inglese (massimo 1.500 caratteri, spazi inclusi) e a cinque parole chiave in inglese – tramite il sistema di invio online, sul sito della rivista:

<https://oajournals.fupress.net/index.php/ds/index>

(poi “Make a submission” nella barra del menù).

Si accettano testi in **italiano, inglese e francese**.